



ICCGE 2015-2016

Nom : CITY GUY

Chorégraphe : Annie Briand – FR (Décembre 2015)
Contact : annie.briand@country-france.fr
Niveau : 32 temps, 4 murs, novice
Musique : "Shut Up and Fish" par Maddie & Tae
Album : Start Here (Deluxe Edition)
Rythme : East Coast Swing (125 bpm)
Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**
Intro : 32 temps

S:1 KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 Coup du PD en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
3 & 4 Coup du PD en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
5 - 6 Rock Step PD à D. Revenir en appui sur PG.
7 & 8 Croiser PD derrière PG. Poser PG à G. Croiser PD devant PG. [12:00]

S:2 SAILOR SHUFFLE L then R, SIDE ROCK L with 1/4 TURN R, FORWARD TRIPLE STEP

- & 1 & 2 Poser PG à G. Toucher talon D en diagonale D. Poser plante PD à côté du PG. Croiser PG devant PD.
& 3 & 4 Poser PD à D. Toucher talon G en diagonale G. Poser plante PG à côté du PD. Croiser PD devant PG.
Option Plus facile : Ces 4 premiers temps (Sailor Shuffle) peuvent être remplacés par 2 Kick Ball Cross PG (symétriques à ceux de la section 1) comptés sur 1&2, 3&4
5 - 6 Rock Step PG à G. 1/4 tour à D en revenant en appui sur PD. [3:00]
7 & 8 PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant

S:3 ROCK STEP, COASTER STEP (or TRIPLE FULL TURN R), ROCK FWD L, TRIPLE 1/2 TURN L

- 1 - 2 Rock Step PD en avant. Revenir en appui sur PG.
3 & 4 Coaster Step : Poser plante PD en arrière. Assembler plante PG au PD. Poser PD en avant.
Option: Triple Full Turn R : Tour complet sur place sur PD-PG-PD
5 - 6 Rock Step PG en avant. Revenir en appui sur PD.
7 & 8 Triple 1/2 Turn L : 1/2 tour à G en avançant PG. Assembler PD au PG. PG en avant. [9:00]

S:4 CROSS, BACK (or FULL TURN UNWIND), SIDE CHASSÉ R, BACK ROCK STEP L, SIDE, TAP

- 1 - 2 Croiser PD devant PG. Poser PG en arrière (*comme le début d'un Jazz Box*).
Option Croiser PD devant PG. Dérouler en faisant un tour complet à G (finir en appui PG).
3 & 4 Poser PD à D. Assembler PG au PD. Poser PD à D.
5 - 6 Rock Step PG en arrière. Revenir en appui sur PD.
7 - 8 Poser PG à G. Toucher plante PD à côté du PG (*en marquant bien le temps*).

REPRENDRE AU DÉBUT

Phrasé : 2 tags (répétition de la section 4) + 1 tag de 2 temps

Tag 1 : C'est en fait une répétition de la section 4 (8 temps)

A la fin du **4^e mur** (face à 12:00) et à la fin du **7^e mur** (face à 3:00) danser une deuxième fois la section 4.

Tag 2 : A la fin du **8^e mur** : ajouter deux "Heel Bounce" (PD) à la fin de la danse (face à 12:00)

Final La danse se termine au **11^e mur** par les temps 7 & 8 de la section 3 : remplacer le 1/2 tour à G en Triple Step par 3/4 tour à G pour terminer face à 12:00... TA DAH !! ♪

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=RM8otUtaHBw>

Site internet : <http://countrydance-idf.jimdo.com/>