

Nom: **GOOD TO BE US**



Choreographe : Darren Bailey and Lana Williams  
Description: 32 comptes, 2 murs, 1 Tag et Restart  
Musique: **It's Good to be us (Bucky Covington)**  
Rythme : East coast swing  
Niveau : Débutant

*Commencer sur les paroles, 24 temps après le début de la musique*

**1 à 8 Side Shuffle R, Rock, Recover, 1/4 turn R shuffle L, 1/4 turn R shuffle R**

- 1&2 Shuffle latéral Droit
- 3-4 Rock Back Gauche, revenir en appui sur le Pied Droit
- 5&6 Shuffle latéral Gauche en 1/4 de tour à droite
- 7&8 Shuffle latéral Droit en 1/4 tour à droite

**9 à 16 Touch L, Replace, Touch R, Replace, Kick L, Kick R, Rock forward, recover**

- 1-2 Pointe Gauche légèrement croisée devant le Droit, reposer Gauche à côté du Droit
- 3-4 Pointe Droite légèrement croisée devant le Gauche, reposer Droit à coté du Gauche
- 5& Kick du Gauche croisé devant le Droit, Gauche à côté du Droit
- 6& Kick du Droit croisé devant le Gauche - Droit à coté du Gauche
- 7-8 Rock Step Gauche, Revenir en appui sur le Droit

**17 à 24 Shuffle back L, Rock, Recover, Shuffle forward R, 1/4 turn R, 1/2 turn R**

- 1&2 Shuffle arrière Gauche
- 3-4 Rock Back Droit, revenir en appui sur le Gauche
- 5&6 Shuffle avant Droit
- 7-8 Gauche à gauche en 1/4 de tour à droite, Droit à droite en 1/2 tour à droite

**25 à 32 Cross rock , Recover, 1/4 turn Shuffle L, Step fwd, 1/2 turn L, R kick ball change**

- 1-2 Rock Gauche croisé devant le Droit, revenir en appui sur le Droit
- 3&4 Shuffle Gauche en 1/4 de tour à gauche
- 5-6 Droit devant, Pivot 1/2 tour à gauche, poids sur le pied Gauche
- 7&8 Kick Droit devant, Droit à côté du Gauche, Gauche à côté du Droit

**Tag et Restart**

Sur le 4 ième mur, face au mur de départ, faire la danse jusqu'au 14 eme compte et

**Remplacer les comptes**

- 15-16 Rock Step Gauche, Revenir en appui sur le Droit

**Par**

- 15-16 Gauche devant, Pointe Droite à côté du Gauche

**Et recommencer la danse depuis le début**

**REPRENDRE AVEC LE SOURIRE !**