



ICCGE 2014-2015

## Nom : **HANGING AROUND**

Chorégraphe : Lycia Garnier  
Contact : [lonestardancelycia@orange.fr](mailto:lonestardancelycia@orange.fr)  
Niveau : 32/4 novice  
Musique : Hangind Around-William Clark Green  
Album : Rose Queen  
Rythme : West Coast Swing  
Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**  
**Intro : 16 temps**

**S:1 VINE RIGHT, HEEL LEFT DIAGONAL LEFT, RIGHT FOOT CROSS OVER LEFT, ¼ TURN RIGHT LEFT FOOT BEHIND, RIGHT FOOT SIDE RIGHT, CROSSING STEP LEFT FOOT OVER RIGHT FOOT**

**1-2&** PD à droite, PG derrière PD, PD à droite

**3&4** PG talon posé devant diagonale gauche, PG ramené près du PD, PG croisé devant PD

**5-6** ¼ tour droite PG derrière, PD à droite (3h)

**7&8** PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

**Restart 4<sup>ème</sup> Mur : après les 8 premiers temps**

**S:2 RIGHT FOOT SIDE RIGHT, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT RIGHT FOOT BEHIND, LEFT FOOT BEHIND, COASTER STEP RLR, (KICK STEP CROSS) KICK LEFT FOOT FORWARD, LEFT FOOT BESIDE RIGHT, RIGHT FOOT CROSS OVER LEFT**

**1-2** PD à droite, faire un ¼ de tour à gauche, finir su PG (12h)

**3-4** ½ gauche PD derrière, PG derrière (6h)

**5&6** PD derrière, PG ramené près du PD, PD devant (Coaster step)

**7&8** Kick PG devant, PG ramené près du PD (Kick step Cross), PD croisé devant PG

**S:3 LEFT FOOT BEHIND RIGHT, RIGHT FOOT SIDE RIGHT, LEFT FOOT CROSS OVER RIGHT, MONTEREY ½ TURN RIGHT, RIGHT FOOT SIDE TOUCH AND TOUCH BESIDE LEFT**

**1-2** PG derrière, PD à droite

**3-4** PG croisé devant PD, PD touché point à droite,

**5-6** ½ tour droite en ramenant PD près du PG, PG touché pointe à gauche (12h)

**&7-8** PG ramené près du PD, PD touché pointe à droite, PD touché pointe près du PG

**S:4 CHASSE RLR WITH ¼ TURN RIGHT, STEP TURN ½ RIGHT, FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LRL**

**1&2** PD à droite, PG ramené près du PD, ¼ tour à droite PD devant (3h)

**3-4** PG devant, ½ tour droite (9h), finir sur PD (Step Turn)

**5-6** ½ tour droite PG derrière PD (3h), ½ tour droite PD devant (9h)

**7&8** PG devant, PD ramené près du PG, PG devant (shuffle)

**REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT AVEC GRAND SOURIRE**