



Nom:

SHOOGA

Choregraphed by:

Kelli HAUGEN

Description:

32 comptes, 4 murs, danse en ligne

Rythme;

Cha-Cha

Music:

Sugar-sugar(in my Life)de John Fogerty
105bpm C D:Deja Vu All Over Again

Niveau:

Débutant - Intermédiaire

Danse soumise par:

Inter-Clubs Country du Grand Est

Danse traduite:

Kelli H. dit: Commencer la danse après le 32ème compte...

ROCK, ROCK, ROCK, TRIPLE, TOUCH, SWEEP

- 1-2-3 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D puis G (balancer les hanches)
4&5 Triple step D, G, D à D
6-7 Toucher la pointe G devant, balayer le pied G à G de l'avant vers l'arrière

SAILOR 1/4 TURN, WALK WALK, TRIPLE, ROCK, RECOVER

- 8&1 Pied G derrière le pied D, 1/4 tour à G avec pied D à D, pied G devant
2-3 Marcher devant D, G
4&5 Triple step D, G, D devant
6-7 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière

LOCK BACK, ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 TURN, CROSS, ROCK & STEP

- 8&1 Pied G derrière, pied D croisé et bloqué le pied G, pied G derrière
2-3 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
4&5 Pied D devant, 1/4 à G sur le pied G, pied D croisé devant le pied G
6&7 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied à côté du pied D

COASTER, WALK, WALK, STEP, 1/4 TURN, CROSS, TRIPLE, ROCK &

- 8&1 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
2-3 Marcher devant G, D
4&5 Pied G devant, 1/4 tour à D sur le pied D, pied G croisé devant le pied D
6&7 Triple step D, G, D à D
8& Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière

TAG

Une fois seulement sur le 5e mur (face à 9:00)

STEP, TOGETHER STEP, Touch 2x

- 1-2 Pied G à G (pousser les hanches à D), pied D à côté du pied G
3-4 Pied G à G (pousser les hanches à D), toucher la pointe D à côté du pied G
5-6 Pied D à D (pousser les hanches à G), pied G à côté du pied D
7-8 Pied D à D (pousser les hanches à G), toucher la pointe G à côté du pied D

RECOMMENCER AU DEBUT,,,,,