



Nom: **SPEAK WITH YOUR HEART**

Choregraphie de: Peter Metelnick & Alison Biggs  
 Description: 32 comptes, 4 murs 1 Tag  
 Rythme : chacha  
 Musique "Don't tell me you're not in love" by Collin Raye  
 ou "Don't tell me you're not in love" by George Strait  
 Niveau intermediate  
 Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**  
 Danse traduite: Cyril Sierputowicz

**1 - 9 R side, L cross rock, L side shuffle with 1/4 turn L, R forward, 1/4 L pivot turn, R cross shuffle**

1 - 3 PD à droite, croiser PG devant PD, revenir sur PD  
 4 & 5 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche et PG devant  
 6 - 7 PD devant, 1/4 de tour à gauche  
 8 & 1 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

**10 - 17 L side rock, L sailor step, R behind L, 1/4 turn left step L forward, R forward, L rock step**

2 - 3 PG à gauche, revenir sur PD  
 4 & 5 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
 6 & 7 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche et PD devant, PD devant  
 8 - 1 PG devant, revenir sur PD

**18 - 24 Full turn back, L coaster step, R syncopated forward box step, start of L box back**

2 - 3 1/2 tour à gauche et PG devant, 1/2 tour à gauche et PD derrière  
 4 & 5 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant  
 6 & 7 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD devant  
 8 PG à gauche

**25 - 32 Finish the box(together, back), R back, L coaster step, R forward, 1/4 left pivot 1/4 left & R shuffle (completing the "cha" on count 1 to start the dance again)**

1 - 3 Ramener PD à côté du PG, PG derrière, PD derrière  
 4 & 5 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant  
 6 - 7 PD devant, 1/4 de tour à gauche en balançant les hanches  
 8 - & 1/4 de tour à gauche et PD à droite, ramener PG à côté du PD

**TAG :** *Après le mur "4", vous vous retrouvez face au mur de départ de la danse : dansez les 8 temps suivants puis reprenez le début de la danse*

1 - 3 PD à droite, croiser PG devant PD, revenir sur PD  
 4 & 5 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche et PG devant  
 6 - 7 PD devant, 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)  
 8 - & 1/4 de tour à gauche et PD à droite, ramener PG à côté du PD

**FIN :** *Au mur "10" (on se trouve sur le mur de 9h00) pour finir la danse sur le mur de départ, faire les 5 premiers temps puis*

6 - 7 PD devant, 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)  
 8 & 1 PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant & hold