



Nom: **RHYME OR REASON**

Choregraphie de: Rachael McEnaney
 Description: 64 comptes, 4 murs
 Rythme: Two step
 Musique : **It happens de Sugarland**

Niveau: Intermédiaire
 Danse soumise par: **Inter-Clubs Country du Grand Est**
 Danse traduite:

TOUCH RIGHT FORWARD, TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH RIGHT BEHIND, KICK RIGHT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT SIDE, RIGHT CROSS, HOLD

- 1 - 2 Toucher pointe D devant, toucher pointe D à droite
- 3 - 4 Toucher pointe D derrière G, kick D en diagonale droite
- 5 - 6 Croiser D derrière G, pas G à gauche
- 7 - 8 Croiser D devant G, pause

TOUCH LEFT TOE IN, TOUCH LEFT HEEL OUT, TOUCH LEFT TOE IN, KICK LEFT, LEFT BEHIND, 1/4 turn RIGHT, STEP LEFT FORWARD, HOLD

- 1 - 2 Toucher la pointe G vers l'intérieur près du D, toucher le talon G en diagonale G
- 3 - 4 Toucher la pointe G vers l'intérieur près du D, kick G en diagonale gauche
- 5 - 6 Croiser G derrière D, pas D en 1/4 de tour à droite
- 7 - 8 Pas G en avant, pause

RIGHT MAMBO FORWARD, HOLD, 3 RUNS BACK (LEFT, RIGHT, LEFT), HOLD

- 1 - 2 Rock D, revenir sur G
- 3 - 4 Pas D en arrière, pause
- 5 - 6 Pas G en arrière, pas D en arrière
- 7 - 8 Pas G en arrière, pause

RIGHT COASTER STEP, HOLD, FULL TURN FORWARD (LEFT, RIGHT, LEFT), HOLD

- 1 - 2 Pas D en arrière, pas G à côté du D
- 3 - 4 Pas D en avant, pause
- 5 - 6 Pas G en 1/2 tour à D, pas D en 1/2 tour à D
- 7 - 8 Pas G en avant, pause
- option marcher G,D,G, pause

STOMP RIGHT, STOMP LEFT, 1/4 MONTEREY TURN, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1 - 2 Stomp D à côté du G, stomp G sur place
- 3 - 4 Toucher pointe D à droite, ramener D à côté du G en 1/4 de tour à droite
- 5 - 6 Toucher pointe G à gauche, ramener G à côté du D
- 7 - 8 Stomp D sur place, stomp G sur place

RIGHT HEEL FORWARD, HOLD, RIGHT TOE BACK, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Toucher talon D devant, pause (option : taper des mains)
- 3 - 4 Toucher pointe D derrière, pause (option : taper des mains)
- 5 - 6 Rock D, revenir sur G
- 7 - 8 Rock arrière sur D, revenir sur G

Recommencer ici au 3ème mur face à 12:00

RIGHT LOCK STEP FORWARD, HOLD, LEFT LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1 - 2 Pas D en avant, pas G *fermé* derrière D
- 3 - 4 Pas D en avant, pause

- 5 - 6 Pas G en avant, pas D *fermé* derrière G
- 7 - 8 Pas G en avant, pause

RIGHT STEP FORWARD, HOLD&SNAP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, HOLD&SNAP, RIGHT STEP FORWARD, HOLD&SNAP, PIVOT 1/4 TURN LEFT, HOLD&SNAP

- 1 - 2 Pas D en avant, pause et claquer des doigts
- 3 - 4 Pivot 1/2 tour à gauche, pause et claquer des doigts
- 5 - 6 Pas D en avant, pause et claquer des doigts
- 7 - 8 Pivot 1/4 de tour à gauche, pause et claquer des doigts

Recommencer avec le sourire